

EVETTE-SALBERT



Staf



Henk



Ludwig

LES ALLIES

GR 5 VAN EVETTE-SALBERT TOT LES ALLIES

Vrijdag 8 mei 2009

- Van : Evette-Salbert
- Naar : Brévilleiers
- Afstand : 20 km
- Stijgen : 427 m
- Dalen : 429 m
- Duur : 5 uur

Om 12.30 uur komen we aan in het station van Evette-Salbert ons vorig eindpunt. De GR 5 passeert langs het station en we kunnen dan ook direct ons traject verder zetten. En zoals gewoonlijk, als je in een dal bent, gaat het al vlug bergop. Het is warm en de zon schijnt volop.



In de maand mei wordt ons reukorgaan regelmatig geprikkeld door de aromatische geur van blauwe regen (Wisteria) die in geheel Frankrijk veelvuldig voorkomt. De eigenaar van dit pand was zeer gecharmeerd toen wij hem vroegen om een foto te maken voor zijn blauwe regen.







Oude wasplaatsen tref je overal aan in Frankrijk. Soms is er ook drinkbaar water aanwezig. Wij maken gretig gebruik van deze wasplaatsen om er te schuilen tegen de regen, te koken, bij te tanken of er gewoon even te verpozen.







We beslissen om te overnachten in de loods welke men gemaakt heeft om dolmen te beschermen. De dolmen werden opgegraven tussen 1976 en 1984. Het is een belangrijke vindplaats op dit kalkplateau. Volgens de laatste gangbare theorie zouden dolmen afkomstig zijn van prehistorische grafkamers. De doden werden in zittende, gestrekte of in gehurkte houding bijgezet vergezeld met grafgiften. Deze grafkelder is van het type Schwörstadt waarvan de ingang steeds zuidelijk is georiënteerd. Meestal werden de dolmen gemaakt met zwerfkeien maar aangezien deze dolmen zich op een kalkplateau bevinden zijn deze vermoedelijk uitgehakt uit de rotsen. Men schat dat deze dolmen dateren van circa 4.500 jaar voor Christus.

Van inwoners van Brévilliers hebben we echter vernomen dat deze dolmen zo belangrijk zijn omdat ze er van overtuigd zijn dat of Asterix of Obelix er begraven liggen. De gemeentelijke overheid is er nog niet uit of het nu Asterix of Obelix is.





Op de achtergrond zie je de dolmen liggen.



Voor de dolmen ligt er een Galliër te slapen. Hij lijkt wat op Obelix!

Zaterdag 9 mei 2009

- Van : Bréwilliers
- Naar : Vandoncourt
- Afstand : 26 km
- Stijgen : 619 m
- Dalen : 571 m
- Duur : 6 ½ uur

Vorbij nacht heeft het hevig geregend doch wij zijn allen droog gebleven. We hebben geslapen van 20.00 uur tot 06.30 uur. Telkens er een hevige regenbui was werden we gewekt door het lawaai van de regen op de metalen dakplaten van de loods. Meerdere eekhoorns kwamen telkens schuilen. We hebben er gezien in alle kleuren, zwarte, grijze, bruine en rosse. Het zit daar blijkbaar vergeven van de eekhoorns. Als we vertrekken is het terug droog.





We hebben een gesprek gehad met de eigenaar van dit kunstwerk. Het is een oude boomstronk waar nog takken op zaten. Hij heeft enkel het geheel bewerkt met schuurpapier en wat verf. Alle takken op de stronk waren aanwezig en de kunstenaar heeft er gewoon slangen van gemaakt. Je moet er maar opkomen.







Henk heeft op de vorige tocht een wandelstok gekocht doch hij is die thuis vergeten. Hij zoekt er dan maar zelf een in het bos. Maar van zodra hij er een goede kan kopen is hij zinnens om er een te kopen.



Als we geen tekens meer vinden van de GR dan hebben we al geleerd dat we ook eens op de grond moeten kijken. Houthakkers hakken er maar op los en trekken zich van al die tekens niets aan.





Een hazelworm op (het) pad





In deze periode en in deze streek ziet men de grote helgele velden met koolzaad van ver staan. Koolzaad behoort tot de kruisbloemenfamilie. Uit het zaad wordt koolzaadolie getrokken. Deze olie kent vele toepassingen, onder andere wordt het gebruikt voor de biodiesel. De vezels die na de persing overblijven worden gebruikt als krachtvoer voor het vee. Koolzaad bevat 40 tot 45 procent olie.



We willen overnachten in de gîte d'étape in Vandoncourt. Maar de gîte is al maanden volzet door bouwvakkers uit de buurt van Parijs, en die hier op een grote werf aan het werk zijn. Maar geen nood. De eigenares van de gîte heeft wel nog een kamer vrij in haar woning. We kunnen er overnachten voor 12 euro per persoon en we kunnen er ook een avondmaal krijgen, ook voor 12 euro per persoon. Het is het rode huis aan de fontein. We worden er zeer hartelijk ontvangen. We maken van de gelegenheid tevens gebruik om te baden en om onze kleren te wassen en te drogen in de zon want het is zwoel en warm weer.





Zo'n lelijke baard,
moet mij
dringend scheren

Zou ik ook eens
moeten doen



En ^wE g Aan Nog
n ET NA R A
HU's

Bij goed weer en na enkele drankjes kan Staf zingen als de beste. Henk verstaat van dat Vlaamse taaltje niet veel maar hij heeft het toch best naar zijn zin.



Staf, die dagelijks flessen ontkurkt, leert Henk, die nagenoeg nooit alcoholische dranken tot zich neemt, hoe hij een fles moet ontkurken. Volgens Staf mag je de kurkentrekker niet in het midden van de kurk steken maar op de zijkant. Dan heb je meer hefboomkracht.





Nadat Staf al het vlees heeft opgegeten neemt hij ook nog het grootste stuk kaas.....

Zondag 10 mei 2009

- Van : Vandoncourt
- Naar : Saint-Hippolyte
- Afstand : 28 km
- Stijgen : 715 m
- Dalen : 763 m
- Duur : 9 uur

Wij ruilen nu de Vogezen definitief voor de Jura. We ondervinden al vlug dat de bergen hier minder hoog en minder stijl zijn.



Een kerktoren met een zonnewijzer. Nog nooit eerder gezien.





Het valt Henk op dat er in de Vogezen meer zilversparren (Abies) zijn dan hier in de Jura. In de Jura zijn ze zelfs eerder zeldzaam. Zilverspar heeft ongeveer de kwaliteit van vurenhout. Wordt tot 50 meter hoog. Hier treffen we veeleer douglassparren aan. Van nature komt deze spar uit Noord-Amerika. Daar wordt hij tot 100 meter hoog. In Europa wordt hij rond de 50 meter hoog. Bij ons gebruikt men dit hout ter vervanging van eikenhout maar het is niet zo duurzaam als eik maar dubbel zo duurzaam als vuren. Maar hier staan ook veel eiken. Dit is veruit het duurzaamste maar ook het duurste hout. Er staan ook veel essen en beuken. Van de mooiste beuken worden (goedkopere) meubels gemaakt maar meestal is es en beuk enkel geschikt voor de palettenindustrie en voor de spaanplaatindustrie.















Nagenoeg de volledige tocht van deze trekking lopen we zowat op de grens Zwitserland – Frankrijk. Wij komen dan ook heel veel grenspalen tegen. Volgens Henk (want Ludwig en Staf hebben daar toch geen verstand van) staan er in de Jura ook veel eiken. Veelal zomereik maar ook Amerikaanse eik. De eik is voor zijn voortbestaan vooral afhankelijk van de Vlaamse gaai en van de eekhoorn. De eikel valt niet ver van de boom en kan onder het bladerdak van de boom niet uitgroeien. Hij is dus aangewezen op dieren om de eikel verder van de boom te verplaatsen. Eekhoorns begraven voorraden eikels voor de winter. Als een eekhoorn omkomt of hij krijgt zijn voorraad niet op dan is dat een ideale plaats voor de eikel om te kiemen.





Totaal uitgeput en leeg legt Staf zich te rusten op de tafel. Volgens Henk weegt deze tafel met bijbehorend bankstel meer dan één ton. Met Staf erbij ongeveer anderhalve ton.







Als we het dorpscentrum naderen van Grand Fontaine horen wij een koor zingen. Bij navraag blijkt het een generale repetitie te zijn van een zangkoor. Als het mooi weer is gaat de repetitie gewoon door op de straat in het centrum van het dorp. De auto's moeten maar even wachten of een ommetje maken. Na "de barbier van Sevilla" verlaten we het dorpsgebeuren.





Op het einde van de dag ontmoeten we een Nederlands koppel wandelaars uit Hoofddorp, in de buurt van Haarlem. Het is een gepensioneerde arts, Theo en zijn echtgenote Christine. Zij hebben de GR 5 in 2001 in een keer gelopen. Ze hebben er drie en een halve maand over gedaan. Zij hebben alleen maar goede herinneringen aan de GR 5 en bezoeken nu nog enkele plaatsjes om oude herinneringen op te halen. Toevallig overnachten zij ook op de municipal camping van Saint-Hippolyte waar ook wij de nacht gaan door brengen.

Maandag 11 mei 2009

- Van : Saint-Hippolyte
- Naar : Goumois
- Afstand : 28 km
- Stijgen : 1.065 m
- Dalen : 803 m
- Duur : 8 uur





















Staf naait zijn rugzak dicht. Henk vindt het maar niks.





